

附件 1:

艺术设计(三二分段制) 专业人才培养方案

所属学院: 传媒艺术学院

所属教研室: 艺术设计教研室

执笔人: 阮建国

审核人: 谢金育

编制时间: 2023年6月1日

厦门东海职业技术学院

艺术设计（三二分段制）专业人才培养方案

一、专业代码、招生对象与修业年限

(一) 专业代码：550101

(二) 招生对象：符合招生条件的初中毕业生。

(三) 修业年限：学制为5年，学生修业年限最长不超过7年。

(四) 合作中职学校及中职专业名称：

二、职业面向与证书

(一) 职业面向

专业名称	专业所属 大类（代 码）	所属专业 类（代码）	本专业所 对应的行 业	主要职业 类别	主要岗 位类别（技 术领域）	职业技能 等级证书	社会认可 度高的行 业企业标 准和证书 举例
艺术设计	文化艺术 类	550101	室内设计 /房地产/ 建材/工 程/展览/ 家具	环境艺术 设计/展 示艺术设 计	室内设计 师/产品 设计师/ 景观设计 师	图形图像 制作员	AutoCAD 高级绘图 员

(二) 就业岗位

主要就业面向：主要就业面向：学生毕业后，能在装饰公司、房地产公司、展览公司等各类企事业单位、政府机关及有关部门从事各类实际工作。

初始岗位：助理设计师

目标岗位（晋升岗位）：室内外装潢设计师, 工程项目经理

(三) 基本技能与职业资格证书

本培养方案既强调基本技能要求，同时也融入了岗位职业资格证书的要求，在学习期间，可以参加下列基本技能与职业资格证书考试：

1. 基本技能证书

序号	证书项目	发证部门	建议考证时间
1	全国计算机等级考试一级证书	教育部考试中心	第六学期考证

2. 职业资格证书

序号	证书项目	发证部门	建议考证时间
1	1+X 数字影像处理职业技能等级证书		第五学期考证
2	图形图像专项职业能力证书	国家人力资源和社会保障部、工业和信息化部	第五学期考证
3	CAD 专项职业能力证书	国家人力资源和社会保障部、工业和信息化部	第六学期考证

三、培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、信息素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展能力，掌握艺术设计等知识，具备图形图像制图员（中级、高级）、计算机操作员（中级、高级）等职业资格要求的能力，面向建筑装饰行业，适应装饰设计及相关企业的岗位群工作，能够从事胜任室内设计、工程管理、业务营销等工作的高素质技术技能人才。

四、培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

（一）素质

1. 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。良好的人文素质。

2. 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

3. 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维。

4. 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

5. 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1-2 项运动技能，养

成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯。

6. 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。

（二）知识

1. 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。
2. 熟悉与本专业相关的法律法规以及生态环境保护、安全消防等相关知识。
3. 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。
4. 熟悉与本专业相关的法律法规以及生态环境保护、安全消防等相关知识。
5. 掌握艺术设计专业知识技能等基础知识。
6. 熟悉艺术设计设计构思、设计表现与识图的基本知识技能等基础知识。
7. 了解建艺术设计筑装饰工程编制施工方案和施工组织设计的技能等基础知识。

（三）能力

1. 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
2. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
3. 具有一定的信息处理能力和本专业工作需要的信息技术应用能力。
4. 具有独立完成建筑装饰工程设计构思、设计表现与识图的基本能力。
5. 具备独立完成室内设计、园林景观设计、展示设计等项目的方案设计能力。
6. 能够掌握较强的计算机应用能力及相关设计软件的使用能力。
7. 具备各类常见家居及商业规划与设计的能力。
8. 具有开阔的视野和创造性思维，能够运用装饰艺术设计的专业技能、方法和设计软件，能够独立开展装饰艺术设计工作的能力。

五、培养模式

本专业主要采用“教学做”一体化人才培养模式。以培养面向生产、建设、服务和管理第一线高技能人才为目标，以增强学生实践动手能力和综合运用知识能力为重点，以合理精简整合、序化教学内容为核心，集知识、技能和创新于一体，运用多种教学方法和教学手段，不断提高课程教学质量。



提出要求、互动教学

教师先向学生展示该项目的最终效果，明确学习目标，再将该项目分解成一个个任务，确定教学单元。每次课教师布置好任务，讲清要求，学生根据任务书自行完成实训任务，在学生完成任务的过程中，教师可以巡回观察。

扎实基础、举一反三

学生根据教师提供的学习目标进行小组交流学习，教师参与各小组交流探讨，实时掌握学生探讨知识的思路 and 方向，并在讨论中提出相关问题，供学生举一反三，应对其他工作环境下所出现的具体实践情况。

实践模拟、总结复盘

对课堂讲授的内容进行实践模拟。在实践中总结得失，复盘工作流程，对相关SOP进行优化。

六、课程设置及要求

本专业课程体系包括公共基础课程（必修、选修）、专业基础课、专业技能课、专业拓展课以及集中性实践教学等五大模块。

（一）公共基础课程

1. 必修课程：除中职阶段公共基础必修课程外，学生进入高职阶段学习还应学习思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形式与政策、大学体育 5 门思想政治课程。

公共基础课程一览表（部分）

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/ 学分
1	职业道德与法律	使学生养成职业道德行为习惯; 指导学生树立法治观念, 增强法律意识, 成为懂法、守法、用法的公民。	以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导, 深入贯彻落实科学发展观, 对学生进行道德教育和法制教育。	提高学生的职业道德素质和法律素质, 引导学生树立社会主义荣辱观, 增强社会主义法治意识。	32/2
2	经济政治与社会	引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识; 提高思想政治素质, 坚定走中国特色社会主义道路的信念; 提高辨析社会现象、主动参与社会生活的能力。	以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导, 深入贯彻落实科学发展观, 对学生进行马克思主义相关基本观点和我国社会主义经济、政治、文化与社会建设常识教育。	使学生认同我国的经济、政治制度, 了解所处的文化和社会环境, 树立中国特色社会主义共同理想, 积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。	32/2
3	中国历史	落实立德树人的根本任务, 使学生通过历史课程的学习, 掌握必备的历史知识, 形成历史学科核心素养。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 史前时期与先秦历史 2. 秦汉时期统一多民族国家的建立与巩固 3. 三国两晋南北朝时期的政权分立与民族交往交流交融 4. 隋唐时期的大一统国家的繁荣与开放 5. 宋元时期民族关系与社会经济文化的新发展 6. 明至清中叶统一多民族国家的巩固与社会危机 7. 精湛的传统工艺 8. 晚清时期的内外忧患与救亡图存 9. 辛亥革命与民国初年的社会 		64/4

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/ 学分
			10. 中国共产党成立与新民主主义革命的兴起 11. 中华民族的抗日战争 12. 人民解放战争 13. 中华人民共和国的成立和向社会主义过渡 14. 社会主义建设道路的探索 15. 改革开放新时期与中国特色社会主义进入新时代		
4	哲学与人生	使学生能进行正确的价值判断和行为选择, 形成积极向上的人生态度, 为人生的健康发展奠定思想基础。	了解哲学中与人生发展关系密切的基础知识, 提高学生用哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力。	帮助学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法, 正确看待自然、社会的发展, 正确认识和处理人生发展中的基本问题, 梳理和追求崇高理想, 逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。增强提高学生自身全面素质、自主这也、立业创业的自觉性。	32/2
5	语文	旨在提高学生的阅读能力和日常口语交际水平。	通过学习提高学生阅读现代文和浅易文言文的能力; 加强文学作品阅读教学, 培养学生欣赏文学作品的能力; 加强写作和口语交际训练, 提高学生应用文写作能力和日常口语交际水平。	扩展必须的语文基础知识, 养成自学和运用语文知识的良好习惯, 接受优秀文化熏陶, 形成高尚的审美情趣。	256/16
6	数学	旨在提高学生在本专业学习工作中应用数学的能力。	培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能, 培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。	根据职校学生的特点淡化理论, 删去难度较高的运算技巧, 强化基本概念, 基本运算、数形结合和实际应用能力, 在讲授基本要领和基础知识时, 力求从实际问题引入, 又应用于实际。对教材中	256/16

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/学分
				的基本运算可以允许学生用计算器求解,以提高学生使用计算器的能力,减轻学生负担。	
7	英语	旨在提高学生运营英语进行交际,读懂简单应用文能力。	学习英语基础知识,培养听、说、读、写等语言技能和运用英语进行交际的能力;使学生能听懂简单对话和短文,能围绕日常话题进行初步交际,能读懂简单应用文。	提高学生继续学习的能力,为学习专门用途英语打下基础。	256/16
8	体育与健康	<p>1. 身心健康目标:增强学生体质,促进学生的身心健康和谐发展,养成积极乐观的生活态度,形成健康的生活方式,具有健康的体魄;</p> <p>2. 运动技能目标:熟练掌握健身运动的基本技能、基本理论知识及组织比赛、裁判方法;能有序的、科学的进行体育锻炼,并掌握处理运动损伤的方法;</p> <p>3. 终身体育目标:积极参与各种体育活动,基本养成自觉锻炼身体的习惯,形成终身体育意识,能够具有一定的体育文化欣赏能力。</p>	进一步学习体育的基础知识和运动技能,掌握科学锻炼和娱乐休闲的基本方法,养成自觉锻炼的习惯。	培养学生自主锻炼、自我保健、自我评价和自我调控的意识,全面提高身心素质和社会适应能力,为终身锻炼、继续学习与创业立业奠定基础。	128/8
9	心理健康教育	提高全体学生的心理素质,帮助学生树立心理健康意识,培养学生乐观向上的心理品质,增强心理调适能力,促	普及心理健康基本知识,梳理心理健康意识,了解简单的心理调适方法,认识心理异常现象,正确认识和把握自	课程要采用理论与体验教学相结合、讲授与训练相结合的教学方法,如课堂讲授、案例分析、小组讨论、心理	32/2

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/学分
		进学生人格的健全发展;帮助学生正确认识自我,增强自信心,学会合作与竞争,培养学生的职业兴趣和敬业乐群的心理品质,提高应对挫折、匹配职业、适应社会的能力;帮助学生解决在成长、学习和生活中遇到的心理困惑和心理行为问题,并给予科学有效的心理辅导与咨询,提供必要的援助,提高学生的心理健康水平。	我,以及掌握一定的心理保健常识。	测试、团体训练、情境表演、角色扮演、体验活动等。	
12	思想道德与法治	本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,落实《新时代公民道德建设纲要》,使学生尽快适应大学生活,牢固树立社会主义核心价值观,形成良好的思想道德素质和法律素质,成长为全面发展的社会主义事业合格建设者和可靠接班人。	模块一:时代新人要以民族复兴为己任; 模块二:人生的青春之问; 模块三:坚定理想信念; 模块四:弘扬中国精神; 模块五:践行社会主义核心价值观; 模块六:明大德守公德严私德; 模块七:遵法学法守法用法	在专题教学中注重实用性和针对性,贴近学生实践中常见的情境,理论联系实际,力争融知识传授、能力培育、素质提高于一体,使学生在思考中构建知识体系和发展综合能力。	48/3
13	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	通过马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程的讲授,使学生能够系统掌握马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理,引导学生深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好,坚定“四个自信”,提高自己的综合素质,增强社会责任感与使命感。	模块一:毛泽东思想(毛泽东思想及其历史地位;新民主主义革命理论;社会主义改造理论;社会主义建设道路初步探索的理论成果); 模块二:邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观; 模块三:习近平新时代中国特色社会主义思想(习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位;坚持和发展中国	以“知识、能力和素质三位一体”的教育思想为指导,贯彻“意识、信念和责任三位一体”的德育教育思想,教学中以专题讲授为主,适时结合采用问题探究、案例教学法、实践教学法等,把知识、技能和态度自然融入教学每个环节,使学生在思考中发展综合能力。	32/2

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/学分
			特色社会主义的总任务：“五位一体”总体布局；“四个全面”战略布局；全面推进国防和军队现代化；中国特色大国外交；坚持和加强党的领导）		
14	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	引导大学生深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想产生的历史条件、核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，理解和把握习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义中国化理论成果的新飞跃，是全党全国各族人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的行动指南，从而深刻领悟“两个确立”的决定性意义，进一步增强“四个意识”，坚定“四个自信”，自觉做到“两个维护”。	第1讲 新时代、新思想、新飞跃； 第2讲 坚持党的全面领导 第3讲 坚持以人民为中心 第4讲 全面建设社会主义现代化国家 第5讲 全面深化改革 第6讲 习近平经济思想 第7讲 新时代中国特色社会主义思想 第8讲 习近平法治思想 第9讲 新时代中国特色社会主义文化思想 第10讲 新时代中国特色社会主义建设思想 第11讲 习近平生态文明思想 第12讲 新时代坚持和发展中国特色社会主义的重要保障 第13讲 推动构建人类命运共同体 第14讲 全面从严治党 第15讲 做担当时代大任的青年	教学中以专题讲授为主，坚持问题导向，将理论教学与实践教学相结合，以问题探究、案例教学法、实践教学法等，把知识、技能和态度自然融入教学每个环节，使学生在思考中发展综合能力。	48/3
15	形势与政策	本课程运用马克思主义的立场、观点和方法对国内外热点问题做出分析，使学生较为全面系统地掌握有关形势与政策的基本概念、正确分析形势的方法，理解政策的途径及我国的基本国	紧密围绕习近平新时代中国特色社会主义思想，依据教育部《高校“形势与政策”课教学要点》安排教学，根据形势发展要求和学生特点，重点讲授党在全面从严治党、我国经济社会发	坚持“教师主导、学生主体”教学理念，根据专题内容，依托信息化教学平台，构建“课堂讲授”+“专题讲座”+“教学实践活动”三位一体的教学模式，引导学生牢固树立“四个意识”，	16/1

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/学分
		情、党和政府的基本治国方略，形成正确的政治观，学会用马克思主义的立场、观点和方法观察分析形势，理解和执行政策。	展、港澳台工作、国际问题等方面的理论创新最新成果和新时代中国特色社会主义的生动实践，及时回应学生关注的热点问题。	坚定“四个自信”，做到“两个维护”。	
16	军事理论	<p>1. 知识目标</p> <p>(1) 了解我国的国防历史和现代化国防建设的现状，增强依法建设国防的观念。</p> <p>(2) 掌握中国古代军事思想、毛泽东军事思想、邓小平和江泽民的新时期军队建设思想。</p> <p>3) 掌握军事思想的形成和发展过程，初步掌握我军军事理论的主要内容，树立科学的战争观和方法论。</p> <p>(4) 了解世界军事及我国周边安全环境，增强国家安全意识。</p> <p>(5) 掌握高科技军事精确制导技术、空间技术、激光技术、夜视侦察技术、电子对抗技术及指挥自动化等军事高技术方面的概况。</p> <p>(6) 熟练掌握当代高技术战争的形成及其特点，明确高技术对现代战争的影响。</p> <p>2. 能力目标</p> <p>(1) 通过国防法概述、国防法规、国防建设、国防动员的学习，能进行国</p>	<p>中国国防，包括国防动员、国防法规、国防建设、武装力量等；国家安全，包括国家安全概述、国家安全形势、国际战略形势等；军事思想，包括中国古代军事思想、毛泽东军事思想、当代中国军事思想、习近平强军思想等；现代战争，包括新军事革命、信息化战争概述、机械化战争、信息化战争的发展趋势等；信息化装备，包括信息化装备概述、信息化作战平台、综合电子信息系统、信息化杀伤武器等。</p>	<p>通过军事理论课教学，让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。</p>	32/2

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/ 学分
		<p>防概念、要素、历史、法规、公民国防权利和义务、国防领导体制、国防建设成就、国防建设目标和国防政策、国防教育的宣传。</p> <p>(2) 通过军事思想的学习, 能进行军事思想形成与发展、体系与内容、历史地位和现实意义的宣传。</p> <p>(3) 通过战略环境的学习, 能进行战略环境、发展趋势、国家安全政策的宣传。</p> <p>(4) 通过对军事高技术的学习, 能进行军事高技术的发展趋势, 对现代作战的影响的宣传。</p> <p>(5) 通过对高技术与新军事改革, 能进行高技术与新军事改革的根本动因、深刻影响的宣传。</p> <p>(6) 通过对信息化战争的特征与发展趋势的学习, 能进行信息化战争的特征与发展趋势的宣传。</p> <p>(7) 通过对信息化战争与国防建设的学习, 能进行信息化战争与国防建设的宣传。</p> <p>3. 素质目标</p> <p>(1) 培养严明的组织纪律观念。</p> <p>(2) 树立良好的职业道德观。</p> <p>(3) 培养严谨的科学态度。</p>			

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/ 学分
		<p>(4) 培养敬业乐业、精益求精的工作作风。</p> <p>(5) 培养学生交流、沟通能力。</p> <p>(6) 培养团队协作意识。</p> <p>(7) 能进行批评、接受批评和反思。</p>			
17	入学教育与军事训练	<p>1、增强国防意识，了解我国近代国防史和世界军事形势。了解现代武器，现代军事科学技术和现代战争的特点和发展趋势，激发学生的爱国主义热情。</p> <p>2、掌握基本的军事技能，培养良好的军人素质和作风。</p> <p>3、增强组织性和纪律性，培养吃苦耐劳和顽强拼搏的精神，促进校纪校风和校园精神文明建设。</p>	军事训练技术教学(单个军人徒手队列动作教学、队列动作教学、紧急集合、阅兵式、分列式训练)；内务教学(军人行为规范、宿舍内务)。	通过军事训练，使学生就学期间履行兵役义务，接受国防教育，激发爱国热情，树立革命英雄主义精神，增强国防观念和组织性、纪律性，掌握基本的军事知识和技能，为中国人民解放军训练后备兵员和培养军官打好基础。	168/3
18	劳动教育	<p>1. 知识目标：</p> <p>(1) 理解劳动在人类进化和人类社会产生过程中的推动作用；</p> <p>(2) 掌握合法劳动的具体要求，理解合法劳动的重要意义；</p> <p>(3) 理解专业实习实训(含实验)中劳动实践的价值意义，树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念；</p> <p>(4) 理解劳模精神的时代内涵和实践指向；</p> <p>(5) 掌握创新劳动的概念，感受创新劳动对推动人类社会进步的重要</p>	按劳动及安全教育实施方案开展	坚持以马克思主义劳动观为指导，坚持以马克思主义劳动思想中国化的最新成果—习近平总书记关于劳动问题的重要论述作为指导思想，深入贯彻落实习近平总书记在全国教育大会上的重要讲话精神，全面贯彻落实党的教育方针，培育和践行社会主义核心价值观。通过对劳动的基本理论学习，学生能够深刻认识人类劳动实践的创造本质，深入理解劳动实践对于立德树人的重大意义，深切感悟劳动实践对于人的	16/1

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/ 学分
		<p>作用。</p> <p>2. 能力目标：</p> <p>（1）明确劳动创造了人类，自觉抵制“神创造人”等的各种错误观念和迷信思想；</p> <p>（2）培养新时代大学生的法治思维和法制意识，提高合法劳动能力</p> <p>（3）掌握专业实习实训（含实验）劳动知识和技能，具备完成劳动实践所需的设计、操作和团队合作能力，养成认真负责、安全规范的劳动习惯；</p> <p>（4）理解劳模故事，传承劳模精神，营造“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的校园劳动氛围；</p> <p>（5）充分认识到创新劳动的个体价值，感受创新劳动对劳模人物成就精彩人生的价值引领。</p> <p>3. 素质目标：</p> <p>（1）科学认识自然界——劳动——人类社会的关系，树立正确的马克思主义劳动价值观；</p> <p>（2）引导大学生主动学法、懂法、用法，树立正确的劳动观念，养成合法劳动的习惯，做遵纪守法好公民；</p> <p>（3）形成爱岗敬业的劳动态度和精益求精、追求卓越的工匠精神，增强自身的职业认同感和劳动自豪感；</p> <p>（4）通过学习和感悟劳模身上的“闪光点”，培养自己的劳动品质和职</p>		<p>自由全面发展所具有的重要推动作用，树立正确的劳动意识，形成正确的劳动观；进一步明确我国工人阶级的劳动实践在实现中华民族伟大复兴中国梦的伟大征程中所发挥的主力军作用，真正在思想意识层面切实认识和领会习近平总书记反复强调的“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的深刻道理及其重大意义，从而真正树立起尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造的意识。</p>	

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/ 学分
		业素养： （5）提升大学生劳动中的创新意识与创新能力，善于在自我职业发展中充分发挥创新劳动，创造出彩人生。			

2. 公共选修课的说明

(1) 公共限定选修课程：本专业开展中华优秀传统文化（国学经典诵读）、职业素养、礼仪、心理健康、劳动教育。

(2) 公共选修课程：包括美育、人文、科学三个类别的课程，学生可以在第8学期开始选修，计学分不计学时，主要通过线上自主学习的方式开展教学，部分实操性的课程通过线下授课的方式开展。要求学生毕业时至少要选修1-2门课程。课程由教务处在超星学习通开设，各学院负责监督学生选课、学习完成情况。

(二) 专业课程

(1) 专业基础课程

本专业基础课程设置4门，共计44学分。美术、素描、色彩、构成四个类别的课程。

(2) 专业技能课程

本专业技能课程设置14门，共计68学分。

包括：数字影像技术、计算机辅助图形设计、设计概论、透视与表现图技法、景观设计、工程招投标与概预算、展示设计、室内装饰材料与施工、室内设计原理与应用、室内软装设计、草图大师、家具设计。

(3) 专业拓展课程

本专业专业拓展课程1门，共计2学分。

学生毕业时应修满专业拓展课程1门，共计2学分。

(三) 高职阶段专业主要课程的主要教学内容与要求（包含专业基础课、专业核心课）

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/学分
1	素描	要求学生学习和掌握基本的造型能力、构图能力、色彩处理能力、审美能力。使学生形成独立的审美意识,做到眼睛、手、心相互统一起来,主动去发现生活中不同形态的美,创造美、表现美、享受美。	本课程的教学主要以临摹或静物写生练习为载体。课程教学主要采用“理实一体化”教学模式,以教师示范和学生练习同时进行,利用“做中学、学中做”的教学方式进行教学,使理论教学内容与实践教学内容融为一体,形成模块化的课程结构。	64/4	素描
2	色彩	通过进行富有针对性或规定性的课题训练,使学生了解掌握设计色彩的基础理论以及设计色彩的象征性与设计色彩所产生的心理效应;设计色彩的造型基本原理和方法	以色彩训练为向导,以典型色彩技法为基点,综合理论知识,操作技能和职业素养为一体的思路设计以色彩训练为向导,以典型色彩技法为基点,综合理论知识,操作技能和职业素养为一体的思路设计,还能够全面培养其团队协作、沟通表达、工作责任心、职业道德与规范等综合素质,使学生通过学习的过程掌握工作岗位所需要的各项技能和相关专业知	64/4	色彩
3	构成	通过本课程的知识 and 技能培训,使学生了解美的形式法则,色彩的搭配关系,空间及立体形态的构成方法,能够根据设计课题要求进行创新设计	现代构成的形式美法则,秩序构成和非秩序构成、色彩的对比与调和、色彩的情感、立体构成的表现形式等。课程的实践教学部分,加强学生动手能力和创新意识培养,提高学生的审美能力,以保证具备扎实的专业知识,为后续设计课程打好基础。	64/4	构成
4	室内设计原理与应用	通过课程实训,要求学生掌握本课程的基础知识要点,并能依据制图方法与步骤绘制室内设计工	通过本课程的学习,使学生掌握制图规范、制图工具使用、制图方法与步骤投影原理、室内设计图纸的识读等基础知识。	128/8	室内设计原理与应用

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/学分
		程图纸。			
5	计算机辅助图形设计 (photoshop)*	该课程为技能专项考核项目,目的通过使用 Photoshop 进行建筑装饰设计方案的效果图后期制作及掌握建筑装饰设计方案的板式排版技巧。	通过本课程的学习,使学生了解计算机辅助绘图的基本方法,主要软件的使用,如何通过计算机表达方案设计,掌握 Photoshop 进行建筑装饰设计方案的效果图后期制作及掌握建筑装饰设计方案的板式排版技巧。	64/4	计算机辅助图形设计 (photoshop)*
6	计算机辅助图形设计 (CAD)*	该课程为技能专项考核项目,目的通过使用 AutoCAD 进行建筑装饰设计方案的施工图的制作。	通过本课程的学习,使学生了解计算机辅助绘图的基本方法,主要软件的使用,如何通过计算机表达方案设计,掌握 AutoCAD 进行建筑装饰设计方案的施工图的制作。	96/6	计算机辅助图形设计 (CAD)*
7	计算机辅助图形设计 (3D)*	该课程目的通过使用 3max 进行建筑装饰设计方案的三维效果图的制作。	通过本课程的学习,使学生了解计算机辅助绘图的基本方法,主要软件的使用,如何通过计算机表达方案设计,掌握使用 3max 进行建筑装饰设计方案的三维效果图的制作。	96/6	计算机辅助图形设计 (3D)*
8	家具设计	通过本课程的学习,使学生掌握家具设计基本理论,基本方法和基本技能,提高学生对家具设计的欣赏能力、想象能力,培养学生独立进行家具造型设计能力。	要求学生学习和掌握家具设计的造型能力、欣赏能力、想象能力。	64/4	家具设计
9	景观设计	通过本课程的学习,使学生掌握环境景观设计的基本概念及基本理论,能够根据设计方案进行设计图纸绘制,提高学生对景观设计的欣赏能力、想象能力,培养学生	通过本课程的学习,通过项目引领和任务驱动,并配以案例分析进行教学。 把握相关概念和原理的区别和联系;能熟练运用基本原理解决设计实践中遇到的实际问题,学会运用景观设计基本原理完成实际工程中的实际任务。	128/8	景观设计

序号	课程名称	课程目标	课程内容	课程要求	学时/学分
		独立进行景观设计的能力。			
10	展示设计	该课程要求学生掌了解展示空间设计的流程及各个主要环节的工作内容和要求,能初步具备布置会场的基本能力。	通过本课程的学习,使考生能够了解展示设计的基本框架和结构,掌握展示设计的基础理论和方法,并能够在实际设计案例中会简单的应用。	64/4	展示设计
11	顶岗实习	使学生了解顶岗实习企业实际现况,掌握典型的设计流程、施工现场跟踪流程、典型岗位的工作以及管理等相关知识及其应用能力,为今后学习与工作奠定良好基础。	通过安排学生进入企业顶岗实习,巩固学生所学专业理论知识,加深对相关企业设计施工过程以及工艺管理等多方面知识的感性认识,并初步形成相关岗位技能。	720/24	顶岗实习

（四）集中性实践教学

专业实践性教学环节包括：

1. 社会实践，2 学分，2 周时间，由学生工作处统一组织，原则上在寒暑假进行。

2. 认知实习与跟岗实习：企业综合生产实训 1 周（1 学分），原则上以周为单位集中进行，包括以下项目：现场测绘、资料的收集整理；室内平面设计、室内设计方案草图的手绘表现；建筑室内室内设计方案图绘制；建筑室内室内设计效果图表现（电脑）。

3. 毕业顶岗实习，原则上不少于 24 学分，720 学时。毕业顶岗实习的组织形式为：学生顶岗实习实行指导教师负责制，安排有一定理论水平和实践经验的本院教师担任顶岗实习指导教师。定期与学生进行双向沟通，指导和督促学生按计划进行实习，帮助学生解决实习过程中遇到的各种问题。

七、教学进程总体安排教学进程安排表

模块名称	课程性质	序号	课程编码	课程名称	课程类型	学分	学时分配			开课学期与周学时										考核方式 考试/考查	备注
							计 划	理 论	实 践	一		二		三		四		五			
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
		12	中职课程	艺术（音乐）	A	2	40	40	0			2								考试	
		13	中职课程	历史	A	2	40	40	0				2							考试	
		14	99091101	思想道德与法治	A	3	48	48	0							3				考试	
		15	99091102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	A	2	32	28	4								2			考试	
		16	99091103	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	A	3	48	48	0								3				
		17	99081102	大学体育（一）	C	2	32	0	32							2				考查	
		18	99081103	大学体育（二）	C	2	32	0	32							2				考查	
		19	99091104	形势与政策	A	1	16	16	0	7-9 学期，每学期 8 学时										考查	
		“公共必修课”模块小计			A16、B1	79	14 88	13 60	12 8	16+ 3w	14	18	18	2	0	5	7	0	0		
限定		1	中职课程	中华优秀传统文化（国学经典诵读）	A	6	12 0	12 0	0	1	1	1	1	2							

模块名称	课程性质	序号	课程编码	课程名称	课程类型	学分	学时分配			开课学期与周学时										考核方式 考试/考查	备注	
							计 划	理 论	实 践	一		二		三		四		五				
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	选修	2	中职课程	职业素养	A																	
		3	中职课程	礼仪	A																	
		4	中职课程	心理健康	A																	
		5	中职课程	劳动教育																		
	“公共限定选修课”模块小计					A4	6	120	120	0	1	1	1	1	2				0			
		1	99999002	公共选修课-人文	A	2	32	32	0									√			考查	
		2	99999003	公共选修课-科学	A	2	32	32	0										√		考查	
	“公共选修课”模块小计					A3	4	64	64	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
专业基础课	必修	1	01022127	美术（一）	B	8	128	36	92	8												
		2	01022128	美术（二）	B	8	128	36	92		8											
		3	01022129	美术（三）	B	8	128	36	92			8										
		4	01022130	美术（四）	B	8	128	36	92				8									
		5	01012102	素描	B	4	64	16	48					4								
		6	01012103	色彩	B	4	64	16	48					4								
		7	01012104	构成	B	4	64	16	48						4							
		“专业基础课”模块小计					B7	44	704	192	512	8	8	8	8	8	4	0	0	0		

模块名称	课程性质	序号	课程编码	课程名称	课程类型	学分	学时分配			开课学期与周学时										考核方式 考试/考查	备注			
							计 划	理 论	实 践	一		二		三		四		五						
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					
		13	01013111	草图大师	B	4	64	16	48							4								
		14	01013112	家具设计*	B	4	64	16	48							4								
		“专业技能课”模块小计			B14	68	10 88	30 4	78 4	0	0	0	6	4	10	22	22	0	0					
专业 拓展 课	限定 选修	1	01012201	专业选修课 (1 艺术品鉴)	C	2	32	16	16							2								
		2	01012202	专业选修课 (2 创意思维)	C	2	32	16	16							2								
		3	01012203	专业选修课 (3 快题设计)	C	2	32	16	16							2								
		“专业拓展课”模块小计			C1	2	32	16	16	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0					
集中性 实践环 节	必修	1	中职课程	社会实践	C	10	300	0	300						1	0	w							
		2	中职课程	毕业实习及报告	C	10	300	0	300							1	0	w						

模块名称	课程性质	序号	课程编码	课程名称	课程类型	学分	学时分配			开课学期与周学时										考核方式 考试/考查	备注		
							计 划	理 论	实 践	一		二		三		四		五					
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
		3	01005101	企业综合生产实践 1	C	1	28	0	28							1 w							
		4	01005102	企业综合生产实践 2	C	1	28	0	28								1 w						
		5	99005101	顶岗实习	C	24	720	0	720									8 w	8w				
		“集中性实践环节”模块小计			C5	46	13 76	0	13 76	0	0	0	0	0	2 0 w	1 w	1 w	8 w	8w				
总计						249	4872	2056	2816	2 5 + 3 w	2 3	2 7	3 3	1 6	1 + 2 0 w	1 7 + 5 + 1 w	2 9 + 1 w	2 w	8 w	8w			
占总学时比例		A类课程比例			B类课程 理论部分比例				B类课程 实践部分比例				C类课程比例										

模块名称	课程性质	序号	课程编码	课程名称	课程类型	学分	学时分配			开课学期与周学时										考核方式 考试/考查	备注
							计划	理论	实践	一		二		三		四		五			
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
		31%			11%			28%						30%							
		理论课时比例：42%						实践课时比例：58%													

注：

- 1) 专业核心课请用“*”号标注。
- 2) 原则上“计划学时”=“周学时”X“课堂教学与课内实践周数”。如未排满一学期的课程，应在备注栏中注明实际上课周数。
- 3) 课内教学活动原则上每16-18学时或全学期安排1个周学时折算为1学分。集中实践教学原则上以周为单位进行，每周按28-30学时计算，折算为1学分。
- 4) 模块比例按学分进行统计，各类课程占总学时比例按学时进行统计。
- 5) A类课程为纯理论课程，B类课程为理论+实践课程，C类课程为纯实践课程。
- 6) 《形式与政策》第5-9学期每学期开设，每学期8课时，通过讲座和实践活动的形式进行，累计到最后一学期记录成绩。
- 7) 凡是有课证融通的课程必须在备注栏中注明具体考证项目及等级。
- 8) 社会实践由团委统一组织，各院系配合，原则上在寒暑假进行，不计学时。

(二) 教学计划总体安排 (单位: 周)

学年	学期	课堂教学与 课内实践	考试	入学教育 与军训	专业集 中实践	毕业顶 岗实习	小计
一	1	16	1	3			20
	2	19	1				20
二	3	19	1				20
	4	19	1				20
三	5	19	1				20
	6				20		20
四	7	16	2		1		19
	8	16	2		1		19
五	9	16	2		1		19
	10	0	2			16	18
合计		140	13	3	23	16	195

(三) 各学期课程门数与周学时汇总表

类别	第一学 期		第二 学期		第三 学期		第四 学期		第五 学期		第六学期		第七 学期		第八学 期		第九学 期		第十学 期		
	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	门 数	周 学 时	
公共 基础 课	必修	7	16+3 w	7	1 4	6	1 8	6	1 8	1	2	0	0	2	5	3	7	0	0		
	选修	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	0			1	0	1	0	0	0
专业 基础 课	必修	1	8	1	8	1	8	1	8	2	8	1	4								
专业 技能 课	必修					1	4	1	6	1	4	2	10	5	2 2	4	22	2	20		
专业 拓展 课	选修															1	2				

类别	第一学期		第二学期		第三学期		第四学期		第五学期		第六学期		第七学期		第八学期		第九学期		第十学期		
	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	门数	周学时	
集中性实践环节	必修	0	0	0	0	0	0	0	0	1	10	1	10w					1	8w	1	8W
合计		9	25+3 w	9	23	9	27	9	33	6	16	4	17+20 w	7	25+1 w	8	29+1 w	1	8w	1	8w

（《形势与政策》、《劳动教育》、公共选修课是分散于每个学期开设，不做计算。《入学教育与军事训练》为入学前三周集中开展，只计入课程门数，不计入周学时。）

（四）课程结构比例

模块名称		课程门数	计划学时	占总学时比例	学分	占总学分比例
公共基础课	必修	19	1488	31%	79	32%
	选修	7	184	4%	10	4%
专业基础课	必修	7	704	14%	44	18%
专业技能课	必修	14	1088	22%	68	27%
专业拓展课	选修	1	32	1%	2	1%
集中性实践环节	必修	5	1376	28%	46	18%
合计		53	4872	100%	249	100%

（五）其他说明

1. 课程教学模式

本专业课程贯彻行动导向的教学模式采取任务驱动、项目导向、课堂-实操练习与实习地点一体化的教学模式。根据建筑装饰工程技术专业岗位需要，选取教学内容；把典型工作任务转化成学习任务，进行“教学做一体化”教学，教学内容的设置符合学生

的认知规律、学习规律。通过教学和毕业实习的进一步强化，使课堂教学与艺术设计工作接轨。专业学生在“双师型”教师指导下积极参与学生入学体检中。使学生的专业能力和素养递进式提升，达到培养目标要求。

2. 课程思政的融入

爱国情怀是一种形象的情感,但是在我们的生活当中起到了非常积极的作用。在实际课程开展的过程中,教师应该以情感体验为主要方向培养学生的爱国情怀。爱国情怀可以是“民族自豪感、荣誉感”,作为一种隐含型的情感,在情感体验的过程中应该深入且直观,只有这样才能够打动学生。具体实施过程为:首先在开展艺术设计专业课程教育的时候,教师以某个爱国情怀的设计为主题,学生收集相关的资料和设计元素,再运用本身的艺术素质进行设计。在这个过程中学生接触到的资料和内容均是培养家国情怀的内容,不仅仅提高了设计质量,也保证了学生在收集资料过程中对资料的态度,教师能够看出设计的具体情况,实现了家国情怀的传递;同时还可以在举行爱国情怀设计的基础上,进行比赛和竞赛、演讲等活动。这种环环相扣的活动可以激发学生的学习积极性,学生能够在体验的过程中产生竞争心理,引导学生的积极正面的竞争,既可以培养竞争合作,又可以根植爱国情怀。)

3. 1+X 证书简介

本专业学生必须考取的计划内证书为:1+X 数字影像处理职业技能等级证书(说明:限定一本证书);建议学生考取的计划外证书为:图形图像专项职业能力证书(说明:可以多本证书)。

4. 校园专业活动开展计划

根据《中华人民共和国职业教育法》(2022版)规定,每年5月的第二周为职业教育活动周,为进一步丰富本专业学生校园生活,提高学生专业技能水平,作为本专业人才培养过程中的一个环节,拟为学生开设以下专业活动,并将学生参与活动的情况计入素质教育活动学分中。

序号	活动名称	涉及专业技能	面向群体
1	基础作品展	美术基础	一年级/二年级
2	基础作品展	美术基础	一年级/二年级
3	绘画作品展	素描、色彩、构成	三年级
4	摄影作品展	摄影、计算机辅助图形设计	四年级

5	毕业设计作品展	计算机辅助图形设计	五年级
---	---------	-----------	-----

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

1. 优化师资队伍结构，注重教师结构的优化和师资队伍整体质量提高。提高双师型教师结构比例，加强教师实践进修工作力度。教师是实现人才培养模式改革的主要推动者，通过聘用、引进、送培等途径，优化了师资团队的素质结构。目前，艺术设计专职教师9名，其中副高3人，讲师6人，双师素质教师占教师总数的65%。此外，本专业还聘请企业骨干人员作为专业课兼职教师2人，参与教学及教研活动，共同制定人才培养方案，参与专业技能课程的教学、参与编写教材、课程的建设与改革、实训基地的建设、指导学生的顶岗实习等。稳定的专业教学团队，有效促进了专业建设与模式改革。

2. 本专业师资配置方面尚存在的不足，根据师资队伍建设的总体目标和规划，重点引进学科建设中紧缺的人才。并随着学生人数的增加而增加，确保师生比符合评估要求。增大兼职教师中一线技术人员的比例，如经验丰富的绘图员、设计师等一线技术人员。

（二）教学设施

1. 校内实训基地

（1）现有校内实训基地情况

序号	校内实训基地（室）名称	主要设备	实训内容 （服务课程或项目）	备注
1	计算机实训室 7-403	计算机及投影仪	设计施工图及效果图综合制作项目	
2	计算机实训室 7-404	计算机及投影仪	设计施工图及效果图综合制作项目	

（2）校内实训基地建设需求

序号	校内实训基地（室）名称	主要设备	实训内容 （服务课程或项目）	备注
1	装饰材料实训室/装饰施工实训室	各类建材及装修常用机械与设备	装饰材料与构造实训项目	拟建
2	三维虚拟现实渲染实训室/模型制作实训室	高性能三维动画渲染服务器/模型切割、粘合、打磨的工具与器械	三维虚拟现实实训项目	拟建

2. 校外实训基地建设

(1) 现有校外实训基地情况

序号	校外实训基地名称	地点	基地功能
1	厦门贝典家居饰品有限公司	厦门市湖里区金湖路118号	实训、顶岗实习
2	厦门恒艺鑫装饰工程有限公司	厦门市湖里区枋湖北二路1507号	实训、顶岗实习
3	厦门立邦装饰有限公司	厦门湖里区长安大厦(吕岭路)1	实训、顶岗实习

(2) 校外实训基地建设需求

未来五年，要继续加强校内实训基地建设，完善实训基地的配置，充分提高基地的使用率，完善基地使用的规章制度。同时要积极开展校外实训基地建设，增加校外实训基地的数量，丰富实训基地的层次，满足教学多层次全方位的需要。

拟建装饰材料实训室、装饰施工实训室、三维虚拟现实渲染实训室以及模型制作实训室，完善实训室专业结构；积极地、逐步地拓展校外实训基地。实现主干课程都有对应的校外实训基地。需要建立的实训基地包括：ACAD制图实训基地、电脑效果图实训基地、家居设计实训基地、商业空间设计实训基地、展示设计实训基地、家具设计实训基地、景观设计实训基地及三维虚拟现实实训基地，每个基地有针对性地对对应一门课程及一个相应的工作岗位。

完善校外实训基地的层次性，如从一般资质的装饰工程公司到具有甲级设计、一级施工资质的装饰工程公司，实现在不同的经营规模及层次都有实训基地。使学生了解不同层次与规模的企业的工作岗位与要求的差异，丰富学生的实践经验。确保教学的高效正常运行。加强院外企业实训基地建设，与企业共同设计学生岗位实践精确管理制度，由企业导师、专业教师共同指导制定实习计划与任务书，学生参与完成企业真实项目，同时完成毕业设计，企业导师、专业教师通过多种途径对学生进行指导和测评。在这一过程中，学生的实践工作能力和岗位适应能力得到再一次的提升。

(三) 教学资源

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选

用教材。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：品牌设计、包装设计、界面设计、广告设计等视觉传播与设计方法、操作规范以及实务案例类图书等。

3. 数字教学资源配备基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

1. 教师讲述法。主要突出章节的重点、难点。

2. 互动教学法。安排学生就本章节相关内容进行讨论，并进行师生互动，这样既强化了课堂学习效果，又使学生们发现问题，分析问题、解决问题的能力得以提高。

3. 小组合作学习法。在教学中采用小组合作学习法，即共同或分工完成工作任务。目的是培养学生运用所学知识完成角色沟通合作的能力，使学生的创新精神和实践能力得到锻炼，同时可以提高学生的学习兴趣，取得好的教学效果。

4. 案例分析法。案例分析以学生为主，由学生进行护理综合实训相关的诊疗技术探讨。教师的指导重点放在引导学生寻找正确的分析思路和对关键点的多视角观察上。最后，教师对案例进行总结，对学生的分析进行归纳、拓展和升华，从而培养学生处理问题和解决问题的能力。

5. 多媒体教学法。本课程使用多媒体教学，配合使用黑板板书。充分利用多媒体的优势，用电子课件制作大量内容丰富的教案，在配以案例、习题、图片、视频等内容，以达到较好的教学效果。

（五）学习评价

（1）学生成绩考核评价

根据教学目标、教学方式，采用形式多样的考核办法。考核内容应体现：能力本位的原则、实践性原则、实用性原则、针对性原则及可持续性原则。考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。

评价主体应体现：从过去校内评价、学校教师单一评价方式，转向企业评价、社会

评价、开放式评价。

1. 岗位素质课与岗位拓展课

采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

2. 岗位专业课与岗位技能课

采用实训报告、实习总结、考勤情况、学习态度和单位评价等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，现场考核，由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+成果”的考核评价方法。两项考核中任何一项不及格，均判为本门课程不及格。

3. 顶岗实习

以企业考核为主，学院考核为辅。

A. 校企双重考核学生在工作态度和工作业绩，其中学生能否上岗就业（与企业签订就业协议书）作为考核学生顶岗实习成绩的重要指标。企业考核占总成绩的50%，若此项成绩不合格，顶岗实习总成绩不合格。

B. 学习计划目标完成情况，学院考核占总成绩的50%。

（六）质量管理

1. 学校和二级院系应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

（一）转段考核方案及要求

学生完成前三年中职阶段的学习后，于第六学期由高职学校会同中职学校对学生升学资格进行审查。中职阶段课程成绩全部合格，免于考核。中职阶段课程尚有未及格科目的学生，应于第六学期参加由高职学校组织的转段考核，具体情况如下：

1. 考核科目与分值：高职学校转段考核科目包括文化基础课和专业课二个科目。文化基础课考核思想政治、语文、数学、英语等基础课程，卷面成绩 100 分。专业课考核采取专业技能实操的方式进行，重点考核学生的专业潜能、职业倾向及专业技能实操能力。

2. 考核形式：根据学生不合格科目安排考核，不合格科目属于文化基础课程，参加文化基础课考核，不合格科目属于专业课程，参加专业技能考核。若不合格科目包括文化基础课以及专业课程，则需要参加两个科目的考核。

3. 考核要求：学生参加考核的科目达到 60 分的合格要求方可于第四学年转段进入高职学校后两年的学习。

4. 若学生在转段考核后仍然不合格，无法达到转段要求，可先于第 7 学期进入高职学校学习，但是中职阶段不合格的课程，需在毕业前回原中职学校参加重修，或者高职学校五年一贯制专业有同类课程，也可以于高职学校参加重修。

（二）高职阶段毕业条件

1. 完成教学进程表规定的课程，所修课程（包括实践教学）的成绩全部合格；
2. 完成公共选修课和专业拓展课程的最低学分；
3. 毕业学分不低于 249 学分。
4. 应取得大学生计算机一级证书以及至少一个专业技能证书如 CAD 专项职业能力证书，图形图像专项职业能力证书或 1+X 数字影像处理职业技能等级证书。